

«Принята»
На педагогическом совете
МАДОУ «Детский сад № 250»
Протокол № 1 от 28.08.2025г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий
МАДОУ «Детский сад № 250»
Ч.М. Мурадимова
Введено в действие приказом
№ 58 от 01.09.2025г.



ПРОГРАММА
по дополнительному образованию для детей 2-4 лет
«Мир загадок и тайн (лепка из соленого теста)»

Воспитатель: Рахмонова Х.Т.

Оглавление

1. Пояснительная записка.
2. Цели и задачи.
3. Формы и режим занятий.
4. Ожидаемые результаты.
5. Используемые приемы лепки.
6. Инструменты и материалы для лепки.
7. Перспективное планирование по работе кружка
8. Используемая литература.

Пояснительная записка

*Комочек соленого теста –
Лепить из него интересно!
Комочек из теста мягкий,
На ощупь приятный и гладкий.
Лежит у меня на ладошке,
Слепить из него могу кошку,
Слоненка слепить или мишку,
Картинку, что видела в книжке.
Смотрю на него и гадаю,
Слепить из него что - не знаю.
Комочек помяла немножко,
Слеплю ему ручки и ножки,
Слеплю ему ушки и глазки,
И вместе отправимся в сказку!*
Волкова Н.А

Лепка из соленого теста - древняя забава, дошедшая сквозь века до наших дней. Игрушки, картины, подсвечники, рамки - что только не выходит из податливого соленого теста.

У детей дошкольного возраста развитие речи, напрямую зависит от мелкой моторики рук.

Кружковая работа в детском саду необходима, чтобы помочь ребёнку раскрыть свои индивидуальные стремления и склонности, а также научиться выражать себя в различных видах творческой деятельности.

Дети очень любят лепить. Зачем современному ребенку лепка? Лепка является одним из самых осязаемых видов художественного творчества, в котором из пластичных материалов создаются объемные (иногда рельефные) образы и целые композиции. Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна любому человеку. Занятия в мастерской тестопластики даст уникальную возможность моделировать мир и свое представление о нем в пространственно-пластичных образах. У каждого ребенка появляется возможность создать свой удивительный мир.

Тестопластика выполняет следующие функции:

- Коррекционно – развивающую – развитие и коррекция всех психических функций (восприятия, внимания, мышления, моторики и координации движений и т.д.)

- Обучающую – расширение знаний и представлений о самом себе, других, окружающем мире, раскрытие творческих способностей, умения видеть необычное в предмете исследования.
- Коммуникативную – развития умения позитивного общения и сотрудничества.
- Релаксационную – преобразование деструктивных форм энергии в социально- адаптивную форму деятельности, снятие психоэмоционального напряжения.
- Воспитательную – развитие нравственных сторон личности ребенка, любви к труду, процессу творчества и познания.

Цели и задачи.

Цель работы: подарить детям радость творчества, закрепить ранее полученные навыки работы с соленым тестом, показать новые приемы лепки, помочь развить творческие и коммуникативные способности ребенка через изготовление изделий из соленого теста.

Задачи:

- Знакомство детей с пластичными материалом-тестом.
- Обучение разнообразным приемам действий с пластичными материалами: разминание, отщипывание, сплющивание и «шлепанье».
- Формирование интереса к работе с пластичными материалами

Развитие мелкой моторики.

- Учить техническим приемам работы с тестом и подручными инструментами.
- Формировать навыки учебной деятельности: умение действовать по словесным инструкциям; умение самостоятельно продолжить выполнение поставленных задачи; контроль за собственными действиями.
- Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.
- Воспитывать художественный вкус, интерес к труду.

Методические приемы:

- показ технологических приемов,
- рассматривание игрушек, скульптуры и т.д.
- рассматривание иллюстраций из книг, фотографий, картин и т.д.

- игровые приемы (приход героя и др.),
- упражнение детей навыках использования инструментов для лепки (стеки, печати и т.д.).

Форма работы:

Совместная деятельность с педагогом.

Принципы построения работы:

- от простого к сложному,
- связь знаний, умений с жизнью, с практикой,
- доступность,
- системность знаний,
- воспитывающая и развивающая направленность,
- всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков,
- активность и самостоятельность,
- учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Формы и режим занятий:

Списочный состав ___ человек. Формировался по желанию родителей и рекомендации воспитателей.

Из количества ___ детей занятия проводятся 1 раз в неделю, по ___ человек в один день. Делятся на две подгруппы по ___ человек.

Продолжительность занятий с каждой мини - группой – не более 20 минут в средней группе.

Ожидаемые результаты:

К концу года дети научатся:

- раскатывание круговыми и прямыми движениями;
- соединение в виде кольца;
- расплющивание;
- прищипывание краев формы;
- оттягивание отдельных частей от основной формы;

- лепка из нескольких частей;
- сглаживание поверхности формы;
- вдавливание для получения полых форм;
- использование стеки;

Используемые приемы лепки:

Разминание - надавливание руками и пальцами на кусочек пластилина или теста.

Отщипывание - отделение от большого куска пластилина или теста небольших кусочков при помощи большого и указательного пальцев руки. Для этого сначала прищипывают с края большого куска небольшой кусочек пластилина или теста, а затем отрывают его.

"Шлепанье" - энергичное похлопывание по тесту напряженной ладонью с прямыми пальцами. Размах движений можно варьировать.

Сплющивание - сжатие куска теста (пластилина) с целью придания ему плоской формы. Небольшой кусок пластичного материала можно сплющить при помощи пальцев.

Инструменты и материалы для лепки:

- Краски, чтобы раскрасить высушенные работы. Можно использовать гуашь или акриловые краски.
- Цветная бумага для изготовления клювиков, хвостиков, плавничков.
- Ленточка, если захочется завязать бантик на шее кота или мишки.
- Доска - это рабочее место.
- Скалка для раскатывания теста ровным слоем.
- Стека, чтобы разрезать тесто, делать надрезы и рисовать необходимые полосы, например, прожилки на листиках.
- Кисточка, смоченная водой, склеивает отдельные части соленого теста (как клей склеивает бумагу), а также разглаживает неровности на поверхности.
- Тонкая палочка делает проколы, отверстия, служит стеблем для растений. Понадобится для нанесения рисунка.
- Формочки удобны для вырезания теста.

Перспективное планирование по работе кружка

№	Тема занятия	Программное содержание
Октябрь		
1	Волшебное тесто	Познакомить детей с соленным тестом и его свойствами, научить разминать пальцами и ладонями обеих рук, развивать мелкую моторику, воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
2	Блинчики	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами, учить раскатывать шарики и сплющивать пальцами, формировать интерес к работе с тестом, развивать мелкую моторику.
3	Зернышки для курочки	Продолжать знакомить детей с тестом и его свойствами, учить надавливать указательным пальцем на шарик прикреплять его к основе, формировать интерес к работе.
Ноябрь		
1	Ягоды	Учить детей лепить из соленого теста предметы круглой формы, пользуясь приемом скатывания круговыми движениями рук. Воспитывать аккуратность, активность.
2	Яблоко	Продолжать учить детей лепить из соленого теста предметы круглой формы, пользуясь приемом скатывания круговыми движениями рук. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего мира.
3	Гусеница на листочке	Продолжать учить детей скатывать шарики кругообразными движениями рук располагать шарики рядом друг с другом имитируя «гусеницу». Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
4	Мухомор	Продолжать учить отщипывать маленькие кусочки теста, скатывать шарики надавливать на них, прикреплять «пятнышки» к шляпке гриба, развивать мелкую моторику, образные представления и фантазию.
Декабрь		

1	Колобок	Продолжать учить скатывать кругообразными движениями рук большой раз-«колобок». Развивать мелкую моторику, мышление речь, вызывать эмоциональный отклик на знакомую сказку.
2	Снег идёт	Продолжать закреплять умение детей отщипывать кусочки теста, сказывать маленькие шарики и прикреплять на лист бумаги, имитируя падающий снег. Воспитывать самостоятельность, активность, аккуратность.
3	Ёлочная игрушка	Учить детей разминать тесто, вырезать формочкой игрушку, наносить узоры – оттиски, используя дополнительный материал. Формировать интерес к работе, воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности материал. Формировать интерес к работе, воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
4	Ёлочная игрушка(вариант 2)	Учить детей разминать тесто, вырезать формочкой игрушку, наносить узоры – оттиски, используя дополнительный материал. Развивать воображение творчество.

Январь

1	Новогодняя ёлочка	Продолжать учить детей налеплять на готовую форму «ёлочку» шарики теста – «вешать игрушки», создавая образ новогодней ёлки. Воспитывать желание радовать себя и других красотой изображений, передавать праздничное настроение.
2	Бусы (коллективное)	Продолжать закреплять навыки лепки круглой формы стремясь создавать бусины одинакового размера. Воспитывать желание работать коллективно, совместными усилиями, добиваясь желаемого результата.
3	Бусинки (продолжение)	Продолжать учить детей расписывать готовые изделия, правильно наносить краску, пользоваться кистью, водой. Развивать воображение, творчество.
4	Морковка для снеговика	Учить лепить форму «колбаски», заострая прием скатывания прямыми движениями

		ладоней, работу пальцев рук (сдавливание). Развивать самостоятельность, эмоциональное восприятие.
--	--	---

Февраль

1	Змейки	Продолжать учить детей лепить длинные «колбаски» приемом скатывания прямыми движениями рук. Развивать мелкую моторику, формировать интерес к работе.
2	Подарок папе	Продолжать учить детей разминать тесто, вырезать формочкой предметы, использовать дополнительный материал. Формировать интерес к работе, навыки аккуратного использования материала. Воспитывать любовь и внимание к родным и близким.
3	Пирог для кота	Продолжать учить детей лепить форму шара, раскатывая тесто круговыми движениями рук, расплющивать шар ладонью, налеплять на расплющенный шар крупу (гречку, рис и т.д.), украшая «пирог». Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности.
4	Ёжик - длинные иголки	Формировать умение создавать выразительный образ ёжика, используя дополнительный материал (зубочистки, иголки), упражнять в дальнейшей лепке круглой формы, развивать мелкую моторику, образные представления.

Март

1	Подарок маме - цветы	Закреплять навыки работы с соленым тестом: разминание, раскатывание, вырезание готовой формой. Воспитывать любовь к маме, желание порадовать, создать для нее что-то красивое и приятное.
2	Подарок маме – цветы (продолжение)	Закреплять технические навыки раскрашивания, учить создавать красивое изображение. Развивать чувство цвета, образное восприятие, представление о красоте.
3	Сердечко	Закреплять навыки раскатывания
4	Баранки	Учить детей лепить «колбаски» используя приём скатывания прямыми движениями рук, соединять в кольцо активизировать

		работу пальцев обеих рук. Воспитывать самостоятельность, активность, аккуратность.
Апрель		
1	Колечики для пирамидки	Продолжать учить детей лепить «колбаски», пользуясь приемом скатывания прямыми движениями рук, соединять в кольцо. Развивать мелкую моторику, речь, мышление. Формировать интерес к работе.
2	Цветные карандаши	Учить детей лепить удлиненные столбики с заостренным концом, придавая форму карандаша. Закреплять знание основных цветов (красный, желтый, синий, зеленый), развивать чувство формы, пропорции, внимание.
3	Весенняя картинка	Учить передавать в лепке впечатления от весны, создавать изображение (солнышко, трава, цветы), используя творческие способности, воспитывать бережное отношение к природе.
4	Весенняя картинка (продолжение)	Закреплять навыки раскрашивания. Учить правильно располагать вылепленные части изображения на листе. Развивать чувство цвета, композиции, формировать эстетические чувства.
Май		
1	Большой кит	Продолжать учить детей лепить форму шара, создавать образ кита, вытягивать и загибать хвост. Закреплять приемы раскатывания круговыми движениями ладоней, лепку пальцами – оттягивание.
2	Божья коровка на листочке	Учить детей передавать в лепке образ божьей коровки применяя знакомые приемы лепки, для большей точности и выразительности использовать дополнительный материал (усики, пятнышки). Развивать образное восприятие, образные представления. Воспитывать самостоятельность, активность.
3	Самолет	Развивать сенсомоторный опыт детей, учить лепить форму «колбаски» прямыми движениями рук, соединять несколько частей в единое целое (крылья, корпус самолета) Воспитывать интерес к лепке.

		самостоятельность, активность.
4	Цветочек	Продолжать формировать умение детей работать с тестом внутри контура, наклепать, размазывать, создавая образ цветка. Развивать эстетические чувства, мелкую моторику, мышление, речь.

Список используемой литературы:

1. И.А. Лычагина «Лепка из соленого теста 3-4 лет» 2017;
2. Рубцова Е. В. Фантазии из соленого теста, 2010 г.;
3. Чаянова Г. Н. Соленое тесто, 2012 г

Интернет-ресурсы:

1. <https://infourok.ru>
2. www.maam.ru/detskij-sad/proekt-volshebnoe-testo-dlja-detei-2-mladshei-grupy.html
3. www.detsadclub.ru
4. doshkolnik.ru/solenoe-testo.html

Ипроцумеровано,
Скреплено печатью

4 листа(ов)

Заведующая т/с

Муратова Л.М.

